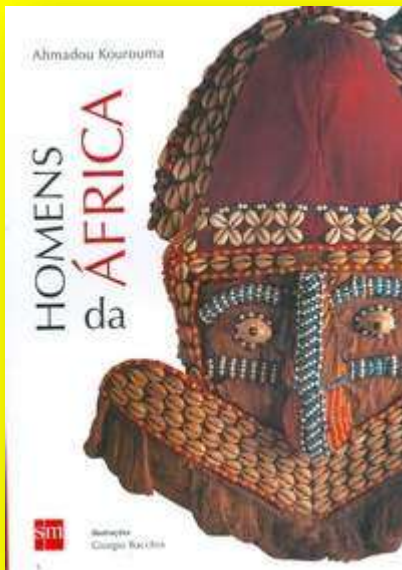


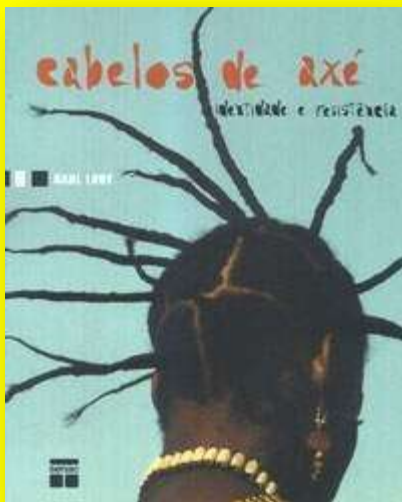
ÁFRICA



Homens da África

Ahmadou Kourouma. Edições SM

Ricamente ilustrada por fotos e desenhos, esta obra traça um painel detalhado da vida dos habitantes da África do Oeste: sua tradição oral, detalhes das moradias, ritos de passagem e aspectos cotidianos da organização social e cultural, através de quatro representantes emblemáticos: o caçador, o príncipe, o Griô e o ferreiro.



Cabelos de axé: identidade e resistência

Raul Lody. Editora SENAC

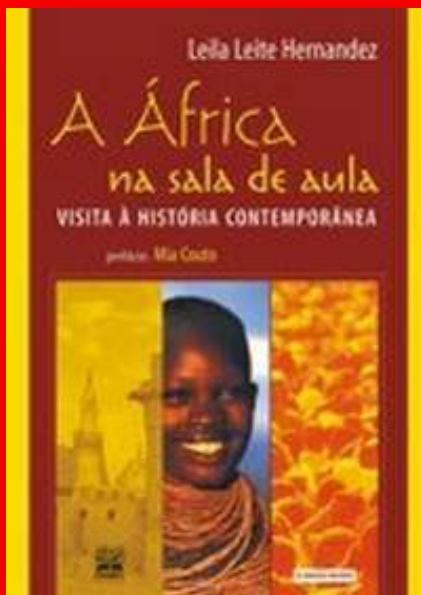
O autor combina textos e imagens belíssimas de penteados afro para celebrar a identidade cultural dos povos africanos, identidade que também é brasileira. E une historicamente os dois mundos.



África e Brasil africano

Marina de Mello e Souza. Ed. Ática

A autora traça um amplo panorama do continente africano, com suas diversas sociedades locais, sua história e cultura antes e depois da escravidão. E retrata as consequências da importação de quase 5 milhões de escravos africanos ao longo de mais de 300 anos de história do Brasil.



A África na sala de aula

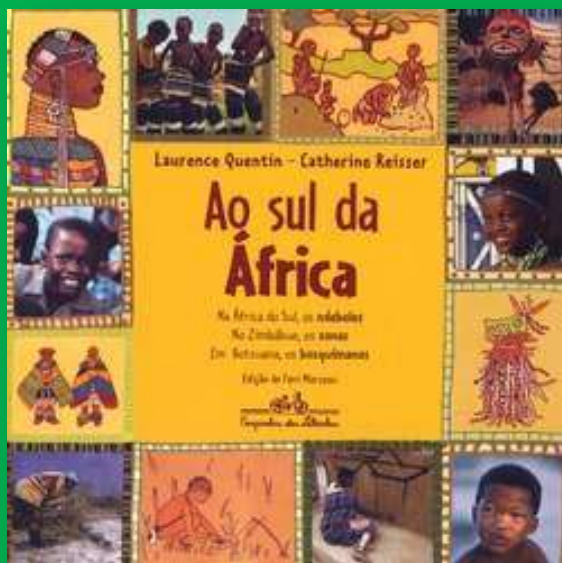
Leila Leite Hernandez. Ed. Selo Negro

Uma visão clara e abrangente sobre a África contemporânea. Além de revelar um mundo conhecido apenas por seus estereótipos, o livro reúne questões polêmicas sobre o domínio europeu e a diversidade das lutas contestatórias até a formação dos Estados nacionais. Com rica pesquisa cartográfica, a obra interessa aos estudiosos de história, geografia, antropologia, ciência política e sociologia



A África explicada aos meus filhos Alberto Costa e Silva. Ed. Agir

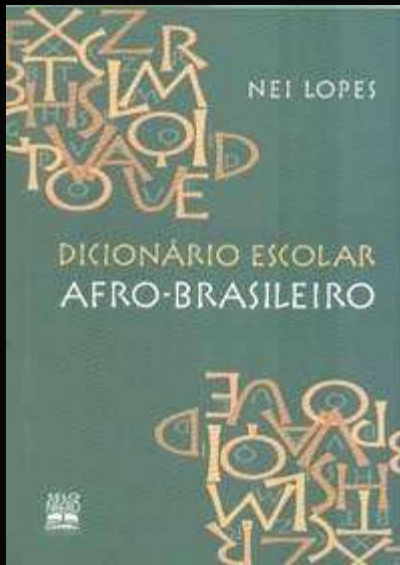
Em *A África explicada aos meus filhos*, o historiador Alberto da Costa e Silva nos mostra não somente por que a África é fascinante, mas também por que nossa trajetória está intimamente ligada ao seu povo



Ao sul da África

Laurence Quentin. Ed. Companhia das Letrinhas

Neste livro, a história e a geografia, a luta, os costumes e o dia-a-dia desses povos são apresentados por meio de textos explicativos, narrativas ficcionais, jogos e fotos, e as crianças também aprendem a confeccionar adereços típicos



Dicionário escolar afro-brasileiro

Nei Lopes. Ed. Selo Negro

Esta obra oferece ao leitor, em linguagem clara e acessível, informações e dados sobre o universo dos afro-descendentes no Brasil. Além de abordar de forma aprofundada temas como escravidão, racismo e desigualdade social, o livro apresenta biografias de personalidades negras que se destacaram e se destacam na política, nas artes plásticas, na religião, na música, nos esportes, no ensino e em muitas outras esferas da vida cotidiana brasileira.



Dicionário literário afro-brasileiro

Nei Lopes. Ed. Pallas

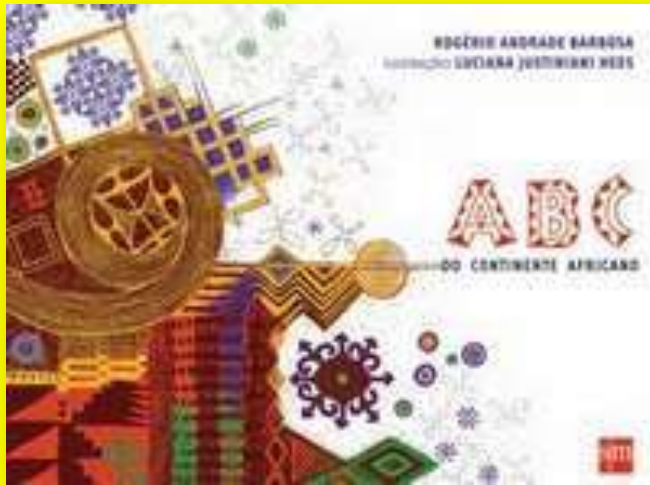
Este Dicionário literário afro-brasileiro trata de elementos vários vinculados à presença do negro na arte literária do Brasil. Não constitui, entretanto, [...] "um dicionário de Literatura brasileira". Vai além. Relaciona e identifica, em função dela, autores, obras, manifestações para literárias, instituições, figuras e fatos históricos, personagens marcantes, estudiosos de questões ligadas à afro descendência



Crianças: olhar a África e ver o Brasil

Pierre Verger. Companhia Editora Nacional

As fotos de Pierre Verger revelam a beleza da cultura africana e a força de sua influência na música, na dança, na comida, nas roupas, nas artes e em muitos outros costumes brasileiros. Olhar a África é descobrir muitas das nossas origens.



ABC do Continente Africano

Rogério Andrade Barbosa. Edições SM

Porque o Baobá é chamado de mãe? Porque o Nilo é conhecido como o rio da vida? As muitas religiões, as cidades populosas, os vilarejos, os grandes líderes, os mitos e as cores, são estas as outras Áfricas que este livro revela.



História e cultura afro-brasileira

Regiane Augusto Mattos. Ed. Contexto

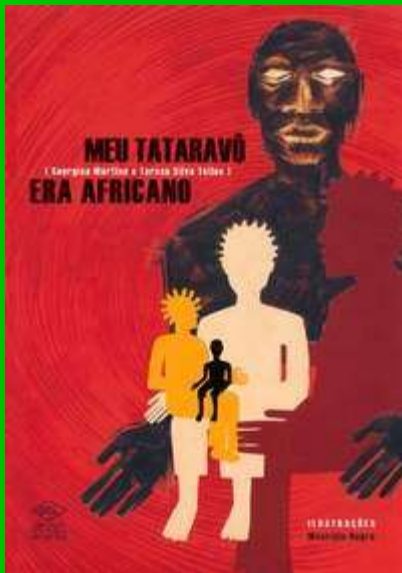
Guia esclarecedor e abrangente, pensado e elaborado de forma didática tanto para professores quanto para alunos. Com linguagem fácil, o que propicia uma leitura fluente, a obra mostra que, apesar dos obstáculos impostos pela escravidão no Brasil, os africanos e seus descendentes encontraram meios para se organizar e manifestar suas culturas.



África no Brasil: a formação da língua portuguesa

José Luiz Florin. Ed. Contexto

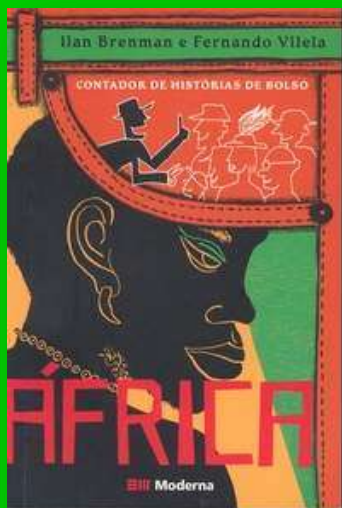
Estudar o encontro do português com línguas, povos e culturas africanas e indígenas é fundamental para a compreensão do chamado português brasileiro. 'África no Brasil' tem por objetivo identificar os traços lingüísticos atribuídos ao contato do português com as línguas africanas que aqui aportaram no período da colonização.



Meu tataravô era africano

Georgina Martins. Ed. DCL

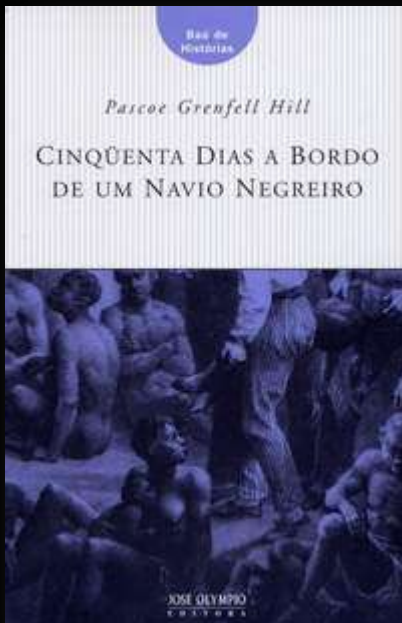
Numa aula de História, um garotinho de ascendência africana se depara com um passado de duras penas vivido pelos escravos no período da Colonização. Um livro paradidático gostoso de ler, em que leitor e personagens desvendam juntos uma parte da História do Brasil.



Contador de História de bolso: África

Ilan Brenman. Ed. Moderna

Este volume da *Coleção Contadores de histórias de bolso*, contempla contos populares africanos de diversas regiões da imensa mãe África



Cinquenta dias a bordo de um navio negreiro

Pascoe Grenfell Hill . Ed. José Olympio

Relato do autor, que, em meados do século XIX, acompanhou a Marinha Britânica na captura de um navio que transportava escravo negro para o Brasil.



Entrevistas com Escravos Africanos na Bahia Oitocentista

Francis de Castelnau. Ed. Jose Olympio

De passagem pelo Brasil em meados do século XIX, o autor entrevistou e registrou informações preciosas sobre os escravos africanos no país.

